

# CONFERENCES et RENCONTRES

ORGANISEES AU SEIN DU LYCEE MASSENA

Année 2023-2024

En collaboration avec le Consulat Général d'Italie à Nice  
Les Ateliers de CriBeau et ASPEICA

## Dacia Maraini

Poétesse – Écrivaine – Essayiste

Mardi 7 mai 2024 à 15h.00  
en Salle Cassin

Médiateur Valentino Natale Misino, écrivain et scénariste  
Introduction à la conférence **Philomène Claude Longo**  
Chargée de Mission de programmation culturelle, Lycée Masséna

Pour les élèves du Lycée et des classes préparatoires & public externe



**Dacia Maraini** est née à Fiesole, près de Florence, le 13 novembre 1936. Romancière, dramaturge, scénariste et poétesse italienne de la seconde moitié du XX<sup>ème</sup> siècle.

A 20 ans, elle participe à la création de la revue littéraire Tempo di letteratura. Elle commence à publier des textes dans des revues telles que Nuovi argomenti e il Mondo. Elle fonde avec d'autres écrivains le théâtre du Porcospino où sont représentées des pièces contemporaines italiennes. **En 1973**, elle participe à la fondation du Teatro della Maddalena, dirigé par des femmes. Son premier roman, *La vacanza* est publié en 1962. Elle a obtenu **le prix Fomentor en 1962** pour *L'età del malessere* (*L'âge du malaise*), **le prix Campiello en 1990** pour *La lunga vita di Marianna Ucria*, **le prix Napoli en 1995** pour *Voci* (*Voix*), **le prix Strega en 1999** pour *Buio* (*Murs de nuit*). Son livre *Bagheria* (*Retour à Bagheria*) en 1993 parle de son retour en Sicile. *La nave per Kobe, diari giapponesi di mia madre*, est le journal de sa mère, et *Il gioco dell'universo, dialoghi immaginari tra un padre e una figlia con suo padre*, un dialogue avec son père, Fosco Maraini en 2007. Citons plus récemment les deux derniers romans publiés : *Caro Pier Paolo* en 2022 et *Vita mia*, éd. Rizzoli, 2023.