

MASSÉNA

32

CINÉ-PHILO à MASSÉNA

32

CINÉ-PHILO à MASSÉNA

32



CINÉ-PHILO

32

32A

32

32

32A

Séance 4

Mercredi 29 novembre 2023

Salle René Cassin, 19h15

Festen

Film danois écrit et réalisé par Thomas Vinterberg, premier film labellisé Dogme95, Prix du jury Cannes 1998 (105 min).

Christian Kluge a quitté sa terre natale pour s'établir comme restaurateur à Paris ; il revient à l'occasion d'une fête donnée en l'honneur des soixante ans de son père, Helge. La grande demeure bourgeoise abrite une violence secrète : la cérémonie d'anniversaire est inaugurée par un discours accusateur de Christian qui en fera la révélation et qui montrera que la famille peut être le premier creuset de la violence.

La violence évoque bien sûr les combats, les meurtres, les guerres, les révolutions. Mais il arrive aussi qu'elle soit affective, qu'elle s'exerce dans l'intimité, qu'elle émane de ceux qui devraient nous en préserver. La violence est toujours une effraction mettant en péril l'intégrité physique ou psychique d'un sujet. Comment répondre à cette violence ? La vérité, la parole, sont *a priori* une alternative, une issue face à la violence ; peuvent-elles, à leur tour, faire violence ? Mais le silence n'est-il pas la perpétuation de la violence subie ?

THÈME CPGE: LA VIOLENCE

THÈMES T1e : LA CONSCIENCE, LA VÉRITÉ

THÈMES HLP : LES POUVOIRS DE LA PAROLE, LES EXPRESSIONS DE LA SENSIBILITÉ



« Aucune philosophie, aucune analyse, aucun aphorisme, aussi profonds qu'ils soient ne peuvent se comparer en intensité, en plénitude de sens, avec une histoire bien racontée. » Hannah Arendt