

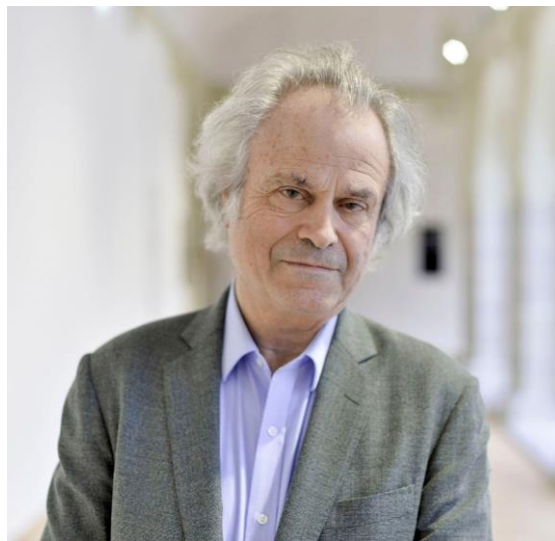
# CONFERENCES et RENCONTRES ORGANISEES AU SEIN DU LYCEE MASSENA

Année 2020-2021

## **Franz-Olivier Giesbert** Romancier et journaliste

**Mardi 8 décembre 2020 à 14h00 en Salle Cassin**

Rencontre organisée par Philomène Claude Longo  
Pour les élèves du Lycée et des classes préparatoires



**Franz-Olivier Giesbert**, né d'un père américain le 18 janvier 1949 à Wilmington, Franz-Olivier Giesbert passe les premières années de sa vie aux Etats-Unis. Il arrive en France à l'âge de trois ans. Après le bac, il étudie trois ans au Centre de formation des journalistes dont il est diplômé. Il va collaborer pendant quatre ans à la page littéraire de Paris Normandie dans laquelle il publie des entretiens avec Louis Aragon, Henry de Montherlant, Jules Romains... Franz-Olivier Giesbert entre à l'hebdomadaire Le Nouvel Observateur en 1971, d'abord comme journaliste au service politique puis il devient grand reporter, correspondant à Washington, chef du service politique et enfin directeur de la rédaction en 1985. De 1998 à 2000, il devient directeur des rédactions et membre du directoire du Figaro. Il quitte ses fonctions en septembre 2000, et entre à l'hebdomadaire Le Point en tant que directeur. Franz-Olivier Giesbert a présenté une émission hebdomadaire littéraire sur Paris-Première, intitulée Le Gai Savoir, pour lequel il a été récompensé par le Prix Richelieu de l'association de la Défense de la Langue Française en mars 1999. Il a publié plusieurs romans dont L'affreux (Grand Prix du roman de l'Académie française 1992), La souille (prix Interallié 1995), Le sieur Dieu, L'immortel, Le huitième prophète, Le lessiveur, lin très grand amour, La cuisinière d'Himmler et des biographies François Mitterrand ou La tentation de l'Histoire (prix Aujourd'hui 1977), Jacques Chirac (1987), Le Président (1990), François Mitterrand, une vie (1996), La tragédie du Président (2006) et L'amour est éternel tant qu'il dure (2014).

## Romans

- [1982](#) : *Monsieur Adrien*
- [1992](#) : *L'Affreux*, [Grand prix du roman de l'Académie française](#)
- [1995](#) : *La Souille*, [Prix Interallié](#)
- [1998](#) : *Le Sieur dieu*, [Prix Jean d'Heurs du roman historique](#) et [prix Nice-Baie-des-Anges](#)
- [2002](#) : *Mort d'un berger*
- [2003](#) : *L'Abatteur*
- [2004](#) : *L'Américain*
- [2007](#) : *L'Immortel*, adapté au cinéma en [2010](#) sous le titre *L'Immortel*)
- [2008](#) : *Le Huitième Prophète*, Paris, [Gallimard](#).
- [2009](#) : *Le Lessiveur*
- [2010](#) : *Un très grand amour*, Paris, [Gallimard](#), [Prix Duménil](#)<sup>47</sup>
- [2012](#) : *Dieu, ma mère et moi*, Paris, [Gallimard](#).
- [2013](#) : *La Cuisinière d'Himmler*, Paris, [Gallimard](#).
- [2014](#) : *L'Amour est éternel tant qu'il dure*
- [2016](#) : *L'Arracheuse de dents*
- [2017](#) : *Belle d'amour*
- 2019 : *Le Schmock*
- 2020 : *Dernier été*, Gallimard

## Essais politiques et historiques

- 1977 : *François Mitterrand ou la tentation de l'histoire*
- 1987 : *Jacques Chirac*
- 1991 : *Le Président*
- 1993 : *La Fin d'une époque*
- 1996 : *Le Vieil Homme et la Mort*
- 1996 : *François Mitterrand, une vie*
- 2006 : *La Tragédie du président*
- 2011 : *M. le Président : Scènes de la vie politique (2005-2011)*
- 2012 : *Derniers carnets - Scènes de la vie politique en 2012 (et avant)*, Flammarion, 2012 ([ISBN 978-2-0812-8256-8](#))
- 2016 : *Chirac, une vie*
- 2016 : *Une journée avec...*, Pocket / Le Point, (dir. avec [Claude Quétel](#))
- 2017 : *Le théâtre des incapables*, Albin Michel
- 2017 : *Une journée particulière*, Perrin / Le Point, (dir. avec [Claude Quétel](#))

## Essai personnel

- 2018 : *La dernière fois que j'ai rencontré Dieu*, Gallimard, 192 p.

## Essais en faveur de la cause animale

- 2014 : *L'animal est une personne, pour nos sœurs et frères les bêtes*<sup>48</sup>
- 2014 : *Manifeste pour les animaux*<sup>49</sup>